

LOGOPEDIA W DOMU cz. X

Strefa rodzica (krótkie czytanie)

Co szkodzi mowie:

- ✓ Deficyty w obrębie twarzoczaszki, np. rozszczepy podniebienia, zaburzenia słuchu, нефизjologiczny tor oddechowy i oddychanie wyłącznie ustami – ciągle otwarta buzia, powoduje, że język „wysycha”, jest niesprawny, czasami obserwuje się nadmiar śliny i jej wyciek, pobrane powietrze jest nieogrzone i nieoczyszczone; zbyt krótkie wędzidełko podjęzykowe, nieprawidłowa pozycja spoczynkowa języka i infantylne połykanie zaburzają artykulację;
- ✓ Zaburzona motoryka mała i duża
- ✓ Opóźniony rozwój poznawczy, intelektualny, fizyczny;
- ✓ Błędy dietetyczne i wychowawcze – przedłużające się karmienie butelką i wyłączenie korzystania z kubka-niekapka, powodują niepotrzebne utrwalanie odruchu ssania; używanie smoczka-uspokajacza, rozdrabnianie wszystkich pokarmów dzieciom powyżej roku powodujące opóźnioną naukę gryzienia, żucia, przemieszczania pokarmu językiem;
- ✓ Brak stymulacji środowiskowej – monotonna komunikacja, brak wspólnego czytania i opowiadania obrazków – dziecko nie ma możliwości patrzenia na usta rodzica, mimikę twarzy, nie uczy się czytać komunikatów niewerbalnych; nadmierne spieszczanie języka – dziecko nie ma prawidłowych wzorców mowy;
- ✓ Brak motywacji do mówienia (wyręczanie dziecka i zabieranie „przestrzeni” dla mowy; niestwarzanie sytuacji do mówienia; niestuchanie dziecka i pośpiech, niewspieranie poczucia wartości i kompetencji komunikacyjnych dziecka; nadmierna ilość pobudzeń (ciągle włączony telewizor powoduje, że dziecko słyszy szum i trudno mu wyłapać, zrozumieć i przyswoić pojedyncze słowa; układ neurologiczny nie może poradzić sobie ze zbyt dużą ilością bodźców wzrokowych i słuchowych, co może powodować agresję, frustrację, pobudzenie – dotyczy to także tabletu i telefonu);
- ✓ Brak stymulacji funkcji słuchowych (niedostarczenie różnych bodźców słuchowych powoduje, że dziecko nie interesuje się dźwiękami, w tym także mową);
- ✓ Przesławianie ręczności (może zachwiać naturalną lateralizację);



PRZYCZYNY WAD WYMOWY

- zmiany anatomiczne aparatu artykulacyjnego (wady zgryzu, anomalie zębowe, skrzywienie przegrody nosowej, rozszczep podniebienia, krótkie wędzidełko podjęzykowe)
- nieprawidłowa budowa i funkcjonowanie narządu słuchu (niedosłuch / zaburzenia słuchu fonemowego)
- opóźniony rozwój psychoruchowy
- zbyt długie używanie smoczka
- długotrwałe utrzymywanie się infekcji i niedrożności w obrębie jamy nosowej
- ssanie kciuka
- naśladowanie niewłaściwych wzorców językowych
- nieprawidłowe funkcjonowanie narządów artykulacyjnych (obniżona sprawność mięśni narządów mowy / brak pionizacji języka)
- zbyt długie podawanie dziecku zmiksowanych posiłków



Konsystencja posiłków a rozwój mowy dziecka

i Zbyt długie podawanie dziecku zmiksowanych posiłków wpływa negatywnie na rozwój mowy, bowiem ssanie, gryzienie oraz żucie to pierwszy naturalny trening narządów mowy każdego człowieka. Dla właściwego rozwoju tych narządów ważna jest więc konsystencja jedzenia, które podajemy dziecku.



Wybierz różnorodne!

Brak umiejętności gryzienia i żucia powoduje:

- nieprawidłowo rozwinięte uzębienie
- obniżenie napięcia mięśniowego warg, języka, policzków
- nadwrażliwość jamy ustnej
- brak stymulacji czynności żuchwy
- wady zgryzu
- infantylnie połykanie

Konsekwencje:
nieprawidłowości artykulacyjne



JAK POWSTAJĄ GŁOSKI

SZ, Ż, CZ, DŻ



Szymon Szuwarek

SZ

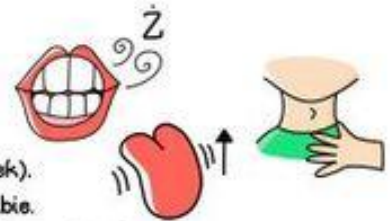
- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Czubek języka jest za górnymi zębami.



Żyrafa Żaneta

Ż

- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Czubek języka jest za górnymi zębami.
- Szyja "gra" - drgają więzadła głosowe.



Czarek Szuwarek

CZ

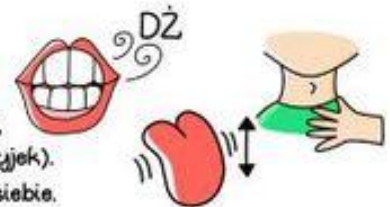
- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Następuje szybkie zwanie czubka języka z walcem dziąsłowym („strzelamy” językiem).



Pies Dżeki

DŻ

- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Następuje szybkie zwanie czubka języka z walcem dziąsłowym („strzelamy” językiem).
- Szyja "gra" - drgają więzadła głosowe.



RYSOPISY



GIMNASTYKA BUZI I JĘZYKA WYMYŚL SŁOWO

rysopisy.info@gmail.com

Rysopisy

RYSOPISY

Wymyśl dowolne słowo (może to być Twoje imię).

Przeliteruj je. Wykonuj ćwiczenia przypisane danym literom.



OTWÓRZ BUZIĘ SZEROKO JAK ALIGATOR.



UŁÓŻ JĘZYK W FAŁĘ.



BZYCZ JAK BAK.



JĘZYK DO GÓRY!



ZRÓB ZE SWOICH POLICZKÓW BALONY.



HUŚTAJ JĘZYKIEM NA BOKI.



WYSYŁAJ CAŁUSY.



STRZELAJ JĘZYKIEM JAK ISKIERKI.



UDAJEMY, ŻE ĆLAMIEMY.



POKAZ JAK JESZ.



DMUCHAJ JAK WIATR.



NAŚLADUJ KURĘ (KO-KO-KO).



ZRÓB JĘZYKIEM ESY-FLORESY.



ZAŚPIEWAJ: „LA, LA, LA!”



ZAMIENIAMY JĘZYK W PEDZEL.



ZRÓB 2 JĘZYKA ŁÓDECZKĘ.

CZĘŚĆ I

OPOWIEDZ O SWOJEJ MAMIE
NARYSUJ PORTRET SWOJEJ MAMY

